

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ 2021

en ligne

5 MENUS AU CHOIX

du 28 juin au 2 juillet 2021



3 heures par matin

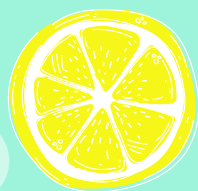


JE VALIDE LE NUMÉRIQUE

Scénariser un cours à distance pour enseigner avec le numérique et
Motiver et évaluer en ligne
Intégrer les outils numériques dans les pratiques de classe en présence
Le smartphone dans les pratiques de classe en présence, Sarah Delbois

J'ENSEIGNE AUTREMENT

Enseigner par le jeu, Dorota Padzik
Oralité, apprentissage et créativité, Régine Llorca
L'évaluation, Florence Plessis
Enseigner le lexique, Amandine Quétel



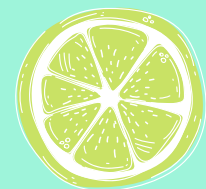
JE DÉVELOPPE LE PLAISIR D'APPRENDRE

Oralité, apprentissage et créativité, Régine Llorca
Enseigner par le jeu, Dorota Padzik
La grammaire autrement, Magali Delcombel
Noir, blanc ou couleurs ? Visuel et créativité, Zita Gonda



JE FORME DE FUTURS ENSEIGNANTS

Les dynamiques de classe et la gestion d'une classe, Emilie Pommier
Elaborer et construire une unité didactique et une séquence de cours et
Enseigner l'évaluation autrement, Marie-Noëlle Cocton
Tendances récentes de la société française, Magali Delcombel



JE VAIS PLUS LOIN AVEC LE FRANÇAIS

Enrichir son lexique et
Nouvelles tendances du français, Magali Delcombel
Renforcer son écrit et
Approfondir sa culture, Christelle Garnaud



Facultatif

LES ATELIERS DE L'APRÈS-MIDI

1 atelier par jour à la carte

La BD comme support pédagogique

Parole, rythme et mouvement

La méthode Talents et préparation au Bac avec Voilà

Les cartes mentales en classe

Enrichir ses ressources pour la classe

Utiliser le smartphone en classe

L'univers du conte en classe

Motiver la prise de parole par le débat

Exploiter les ressources TV5 Monde

Découvrir les BD augmentées

Approches pédagogiques de la chanson contemporaine

La publicité en classe

LA JOURNÉE DES ÉDITEURS

Le mercredi 30 juin



Inscriptions ouvertes le 10 mai sur Franciaintezet.hu

