

# CREATIONS ARTISTIQUES EN LANGUE FRANCAISE

## Concours de courts-métrages

### Présentation du concours

Le projet Créations artistiques en langue française encourage les enseignants et leurs élèves ou étudiants à explorer la langue française et les cultures francophones à travers des œuvres. Pour cela, des longs-métrages et des bandes dessinées ont été mis à disposition sur des plateformes numériques et des dossiers pédagogiques les accompagnent pour les exploiter en classe.

Cette première édition du concours de courts-métrages en Hongrie invite les apprenants de français à créer une vidéo à partir de films sélectionnés pour l'édition 2021 du concours. Pour rappel, voici la sélection des 4 films :

- *Good Luck Algeria* de Farid Bentoumi (comédie dramatique)
- *Pierrot le Fou* de Jean-Luc Godard (drame classique)
- *Aya de Yopougon* de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie (film d'animation dramatique)
- *Tour de France* de Rachid Djaidani (drame)

Le court-métrage proposé par le groupe d'apprenants devra être en lien avec un des films de la sélection :

#### Scénarios possible de vidéos : (au choix)

- Vous choisissez un film de la sélection et vous transposez l'histoire (ou seulement une scène) dans un autre lieu ou une autre époque ;
- Vous choisissez un film de la sélection et vous le résumez en moins de 10 minutes ;
- Vous choisissez un film de la sélection et réinterprétez une des scènes du film à votre manière.

Une projection des courts-métrages est prévue à l'occasion des Journées du film francophone organisées par l'Institut français. Nous espérons, dans la mesure du possible, inviter les participants à venir regarder leur production sur grand écran, dans l'amphithéâtre de l'Institut français de Budapest. A cette occasion, les gagnants recevront leur récompense.

### Règlement du concours

Les vidéos seront jugées selon leur originalité, leur qualité artistique, la structure de l'histoire et les dialogues en français.

#### Techniques de création autorisées :

- Filmer en intérieur ou extérieur, avec ou sans décors
- Filmer en stop-motion (et possible voix de narrateur)
- Filmer sur téléphone, tablette, appareil photo, etc.

Nous avons réalisé des vidéos qui peuvent vous aider : [chaîne YouTube de l'Institut français de Budapest](#).

#### Public :

Le concours est ouvert à tous les apprenants FLE en Hongrie, sans limite d'âge ou de niveau de français. Les participants doivent être actuellement inscrits en cours de français dans une école/lycée/université ou dans une alliance française.

#### Format :

Chaque groupe ou participant envoie un court-métrage de **maximum 10 minutes**. Il peut s'agir d'un montage de plusieurs courtes vidéos ou bien d'une vidéo tournée en une prise. Vous pouvez ajouter des filtres ou de la musique libre de droit. Attention : les effets spéciaux numériques ne sont pas autorisés. La créativité est à l'honneur : faites au plus simple pour vous !

Le court-métrage est à envoyer **au format mp4** aux adresses mail : [g.tremas@inst-france.hu](mailto:g.tremas@inst-france.hu) et [e.blaise@inst-france.hu](mailto:e.blaise@inst-france.hu) . Selon la taille du fichier, vous pouvez utiliser WeTransfer (site gratuit sans inscription).

**Date :**

Le court-métrage est à envoyer **avant le 29 mai 2021**.

**Modalités de participation :**

Avec votre vidéo, vous envoyez un bulletin d'inscription et une autorisation d'exploitation du droit à l'image complétés (par ordinateur ou à la main et pris en photo/scanné). Nous pouvons vous envoyer ces documents sur demande.

Nommez votre vidéo avec < Votre nom, prénom, titre de la vidéo >.

Toutes les participations seront ensuite transmises au jury pour délibération.

**Récompenses :**

Les lauréats du concours recevront des récompenses offertes par l'Institut français de Budapest.

**Mentions légales :**

La participation au concours implique que le participant accepte le présent règlement. Son non-respect entraînera l'annulation de la participation au concours.

Les participants acceptent de voir leurs oeuvres diffusées, y compris sur Youtube ou Vimeo, éditées et modifiées dans le strict cadre de la promotion du Concours, à des fins non-commerciales, et ce sans rémunération ou contrepartie. Aucun droit d'auteur ne sera perçu.

Les personnes filmées dans les vidéos ont donné explicitement leur accord. Le participant garantit notamment avoir obtenu l'autorisation parentale requise pour l'apparition de personnes mineures à l'écran. L'Institut français décline toute responsabilité en cas de conflit lié au droit à l'image ; la responsabilité revenant aux participants.

**Contacts:**

Institut français de Budapest

Gaëlle Trémas [g.tremas@inst-france.hu](mailto:g.tremas@inst-france.hu) et Eugénie Blaise : [e.blaise@inst-france.hu](mailto:e.blaise@inst-france.hu)