

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ DE BUDAPEST

pour les professeurs de français

**Le développement sous
toutes ses formes**

30 juin - 3 juillet 2025

— • • • • —
Université ELTE

LE SOMMAIRE

L'emploi du temps	3
Les modalités d'inscription	4
Les frais d'inscription	5
Le parcours bleu - module du matin	6
Le parcours vert - module du matin	8
Le parcours orange - module du matin	10
Les ateliers de l'après-midi	12
Les conférences	13
Les soirées	14
Les formateurs	15
Les informations pratiques	17

L'EMPLOI DU TEMPS

	LUNDI 30/06	MARDI 01/07	MERCREDI 02/07	JEUDI 03/07
9h-10h	Ouverture de l'Université d'été de Budapest 2025	Zita GONDA Le mentorat associatif	Olivier CHIQUET Techniques yogiques et relaxation en classe	Patrícia BETÁK Les enjeux de l'interprétariat
	Candy RALUY Techniques d'animation en classe	Anne MOCAËR Les femmes et l'art	Candy RALUY Une approche sensorielle de la phonétique	Adrien PAYET Écriture créative et bien-être
10h-13h	Adrien PAYET Apprendre à animer des formations de formateurs	Candy RALUY Une approche sensorielle de la phonétique	Anne MOCAËR L'esprit révolutionnaire français à travers l'art et la culture	Jean-Christophe GIRAUD Art de l'oral pour s'exprimer avec aisance en français
	Hélène JAVOT CHADOEUF Leadership inspirant : enthousiasmer et motiver sa classe	Adrien PAYET Motiver les adolescents par une pédagogie active	Jean-Christophe GIRAUD Art de l'oral pour s'exprimer avec aisance en français	Anne MOCAËR L'esprit révolutionnaire français à travers l'art et la culture
14h-16h	CANDY RALUY - Faites vibrer la grammaire			Lorenz GERLACH Quelles astuces pour faciliter l'apprentissage du FLE avec des cartes mentales ? (Didier)
	HÉLÈNE JAVOT CHADOEUF - À la découverte de son leadership			Olivier CHIQUET Cours de yoga - découverte
	ADRIEN PAYET - Techniques d'enseignement et d'apprentissage à l'aide de l'IA			Olivier CHIQUET Cours de yoga - faux-débutants
17h	Réception à la Résidence de France	Visite du musée Ludwig - exposition internationale du prix Marcel Duchamp	Visite guidée du quartier des palais par Andrea ZOMBORI et pique-nique	

LES MODALITÉS D'INSCRIPTION

Formulaire [ici](#)

1/ Renseignez **vos informations personnelles**.

2/ Choisissez votre **parcours de couleur du matin** : votre parcours de formation comprend 4 modules de 3 heures, soit un module chaque matin.

3/ Choisissez votre **atelier créatif de l'après-midi** : vous suivrez le même atelier pendant 3 après-midis (lundi, mardi et mercredi).

4/ Inscrivez-vous aux soirées (places limitées).

5/ Vous recevrez sous quelques jours la **confirmation de votre pré-inscription et les modalités de paiement par e-mail**.

6/ Faites-nous parvenir **votre paiement**.

7/ Après réception de celui-ci, **nous vous confirmerons votre inscription définitive par mail**, ainsi qu'un récapitulatif de votre emploi du temps de la semaine.

Vous voilà inscrit(e) à l'Université d'été de Budapest !

LES FRAIS D'INSCRIPTION

- **15 000 HUF** : enseignants membres de l'AHEF et étudiants en Hongrie.
- **20 000 HUF** : enseignants de Hongrie non-membres de l'AHEF.
- **150€** : enseignants hors Hongrie.

**Les modalités de paiement vous seront communiquées après inscription.*

LE PARCOURS BLEU

10h-13h du lundi au jeudi

Techniques d'animation en classe

Cette formation vous propose différentes techniques d'animation faciles à utiliser en classe. Vous apprendrez à capter et maintenir l'attention grâce à des rituels de classe, à encourager la prise de parole et les interactions par des activités dynamiques, et à renforcer les compétences en grammaire, conjugaison et prononciation. L'utilisation d'objets facilitateurs d'expression permet de libérer la parole et de créer un climat de classe propice à l'apprentissage. Une formation concrète, orientée vers l'action, pour enseigner avec plaisir et efficacité.

Candy RALUY - lundi

Les femmes et l'art

Découvrez comment dynamiser vos cours de français tout en valorisant les artistes féminines !

Cette formation vous propose des ressources concrètes et des activités clés en main pour enrichir votre enseignement à travers des œuvres d'artistes féminines. Utilisez des œuvres pour stimuler l'expression orale et écrite et développer des séquences qui sensibilisent aux enjeux de représentation et d'égalité.

Repartez avec une myriade d'activités prêtes à l'emploi qui captiveront vos apprenants tout en renforçant leurs compétences linguistiques, sociales et culturelles !

Anne MOCAËR - mardi

LE PARCOURS BLEU

10h-13h du lundi au jeudi

Une approche sensorielle de la phonétique

Cette formation vous invite à explorer la phonétique de manière transversale et ludique, pour en faire un levier d'amélioration de la compréhension et de l'expression orale. Vous apprendrez à démystifier la phonétique en proposant des ateliers créatifs et en intégrant des outils de remédiation « clés en main » dans vos cours. Au programme : découverte de ressources en ligne, astuces pour travailler les sons difficiles et mise en œuvre d'activités concrètes. Une formation pour lever les blocages, affiner l'oreille phonétique et donner confiance à vos apprenants.

Candy RALUY - mercredi

Écriture créative et bien-être

Cette formation vous propose de vivre un moment d'écriture avant tout pour le plaisir, mais aussi pour vos cours. À travers des activités variées — du théâtre à la poésie en passant par des jeux d'écriture créative — vous explorerez le plaisir d'écrire, de jouer avec les mots, de s'exprimer autrement. Dans un second temps, certaines de ces activités seront adaptées pour la classe de FLE, afin de stimuler l'expression écrite de vos apprenants tout en cultivant une atmosphère positive.

Adrien PAYET - jeudi

LE PARCOURS VERT

10h-13h du lundi au jeudi

Apprendre à animer des formations de formateurs

Cette formation vous propose de découvrir les bases de l'animation de formations de formateurs. À travers des mises en situation, des échanges de pratiques et des outils concrets, vous explorerez les différents rôles du formateur : transmettre, accompagner et faire participer. Les activités et les outils proposés seront facilement adaptables à différentes thématiques dans le domaine de l'enseignement.

Adrien PAYET - lundi

Une approche sensorielle de la phonétique

Cette formation vous invite à explorer la phonétique de manière transversale et ludique, pour en faire un levier d'amélioration de la compréhension et de l'expression orale. Vous apprendrez à démystifier la phonétique en proposant des ateliers créatifs et en intégrant des outils de remédiation « clés en main » dans vos cours. Au programme : découverte de ressources en ligne, astuces pour travailler les sons difficiles et mise en œuvre d'activités concrètes. Une formation pour lever les blocages, affiner l'oreille phonétique et donner confiance à vos apprenants.

Candy RALUY - mardi

LE PARCOURS VERT

10h-13h du lundi au jeudi

L'esprit révolutionnaire français à travers l'art et la culture

Et si vos cours devenaient un terrain d'engagement, d'art et de débat citoyen ? Dans cet atelier, partez à la découverte d'œuvres iconiques de la peinture, du street-art, de la photographie, de la musique, du cinéma et des artistes engagés. Vous explorerez comment les valeurs de liberté, d'égalité et d'émancipation ont été portées et réinventées en exploitant une grande variété de supports visuels et culturels pour aborder ce thème central de la culture française en classe.

Anne MOCAËR - mercredi

Art de l'oral pour s'exprimer avec aisance en français

Cet atelier pratique s'adresse à vous si vous souhaitez développer votre aisance à l'oral.

À travers des exercices interactifs, vous explorerez les compétences verbales et non verbales indispensables pour gagner en confiance, transmettre des messages clairs et captiver son auditoire.

Un moment pour expérimenter, échanger et progresser dans une ambiance bienveillante.

Jean-Christophe GIRAUD - jeudi

LE PARCOURS ORANGE

10h-13h du lundi au jeudi

Leadership inspirant : enthousiasmer et motiver sa classe

Apprenez à mobiliser votre leadership naturel pour stimuler l'engagement de vos élèves, instaurer un climat de classe dynamique et fédérer le groupe. À travers des mises en situation et des outils pratiques, cet atelier vous aidera à transformer votre posture d'enseignant en moteur d'implication collective pour faire de votre classe un espace de coopération, de créativité et de motivation.

Hélène JAVOT CHADOEUF - lundi

Motiver les adolescents par une pédagogie active

Cet atelier vous propose une palette d'activités ludiques et actuelles autour des technologies, des chansons, des jeux vidéo et des réseaux sociaux pour capter l'intérêt des adolescents en cours de FLE. Vous découvrirez également des techniques d'animation adaptées à leur profil et des pistes pour renforcer une relation enseignant-apprenant positive et motivante. Vous repartirez avec des ressources ciblées, des projets prêts à l'emploi et des idées concrètes pour instaurer une dynamique de classe engageante.

Adrien PAYET- mardi

LE PARCOURS ORANGE

10h-13h du lundi au jeudi

Art de l'oral pour s'exprimer avec aisance en français

Cet atelier pratique s'adresse à vous si vous souhaitez développer votre aisance à l'oral.

À travers des exercices interactifs, vous explorerez les compétences verbales et non verbales indispensables pour gagner en confiance, transmettre des messages clairs et captiver son auditoire.

Un moment pour expérimenter, échanger et progresser dans une ambiance bienveillante.

Jean-Christophe GIRAUD - mercredi

L'esprit révolutionnaire français à travers l'art et la culture

Et si vos cours devenaient un terrain d'engagement, d'art et de débat citoyen ? Dans cet atelier, partez à la découverte d'œuvres iconiques de la peinture, du street-art, de la photographie, de la musique, du cinéma et des artistes engagés. Vous explorerez comment les valeurs de liberté, d'égalité et d'émancipation ont été portées et réinventées en exploitant une grande variété de supports visuels et culturels pour aborder ce thème central de la culture française en classe.

Anne MOCAËR - jeudi

LES ATELIERS

1 atelier au choix, 14h-16h du lundi au mercredi

Faites vibrer la grammaire

Cet atelier invite à revisiter l'enseignement de la grammaire de manière sensorielle, corporelle et ludique. En mobilisant le geste, le rythme et la musicalité de la langue, vous explorerez les obstacles grammaticaux autrement. L'atelier propose d'expérimenter des jeux théâtraux, des techniques variées et une approche phraséologique pour ancrer les structures grammaticales dans des situations concrètes. La création de cartes mentales facilitera une compréhension visuelle et structurée de la grammaire. Des textes poétiques, choisis pour leur accessibilité, serviront de supports à une exploration originale et sensible de la langue.

Candy RALUY

À la découverte de son leadership

À l'aide d'outils visuels, de moments de réflexion personnelle et d'échanges de pratiques, vous prendrez conscience de vos forces, de votre style d'accompagnement et de l'impact de votre présence en classe.

L'Arbre du leadership, outil central de l'atelier, vous offrira une représentation claire et personnalisée de votre posture professionnelle. Vous construirez un plan d'action concret pour enrichir votre pratique quotidienne, gagner en assurance et mieux incarner votre rôle auprès de vos apprenants.

Un atelier concret, introspectif et tourné vers l'action, pour retrouver du sens, de la cohérence et de l'énergie dans votre enseignement.

Hélène JAVOT CHADOEUF

Techniques d'enseignement et d'apprentissage à l'aide de l'IA

Cette formation vous initie à l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) pour enrichir vos pratiques pédagogiques et optimiser votre temps de préparation. À travers une approche pratique et interactive, vous découvrirez comment intégrer des outils d'IA pour dynamiser vos cours, stimuler les productions écrites et orales de vos apprenants et encourager leur créativité. Un atelier résolument tourné vers l'innovation, pour enseigner autrement et mieux répondre aux attentes des élèves d'aujourd'hui.

Adrien PAYET

LES CONFÉRENCES

9h-10h du mardi au jeudi

Le mentorat associatif

Venez découvrir le mentorat associatif mis en place depuis janvier 2025 par l'AHEF, avec le soutien de l'Institut Français en Hongrie. Ce programme réunit des binômes entre enseignants expérimentés et jeunes professeurs de français, pour favoriser l'entraide, le partage et un accompagnement personnalisé.

Un temps d'échange pour mieux comprendre les bénéfices de cette démarche, entendre les témoignages des participants et, pourquoi pas, vous lancer dans l'aventure !

Mardi - Zita GONDA

Techniques yogiques et relaxation en classe

Venez découvrir comment de simples techniques yogiques peuvent transformer votre quotidien en classe. Respiration, méditation et postures favorisent un climat plus serein et aident les élèves à trouver un meilleur équilibre, à la fois mental et physique.

Ces pratiques permettent de réduire le stress et l'anxiété, d'améliorer la concentration, de renforcer le calme intérieur et l'estime de soi. Elles agissent aussi sur le corps : posture plus stable, tensions apaisées, sommeil de meilleure qualité et mémoire renforcée. Un atelier simple, concret et ressourçant, pour enseigner autrement et faire de l'école un espace plus apaisé propice aux apprentissages.

Mercredi - Olivier CHIQUET

Les enjeux de l'interprétariat

Découvrez l'univers de l'interprétariat à travers une présentation interactive : domaines, types, compétences clés et défis du métier n'auront plus de secrets pour vous.

L'intervenante proposera aussi des idées d'activités ludiques pour initier vos élèves à la médiation linguistique en classe. Une intervention vivante et concrète pour explorer autrement les métiers du langage et de la communication interculturelle.

Jeudi - Patrícia BETÁK

LES SOIRÉES

LUNDI

Réception à la Résidence de France

 17h

 Résidence de France, Csaba utca 20, 1122 Budapest

Sur
inscription

MARDI

Visite du musée Ludwig exposition internationale du prix Marcel Duchamp

 17h

 Musée Ludwig, Komor Marcell u. 1, 1095 Budapest

MERCREDI

Visite du quartier des palais avec Andrea Zombori

 16h30-17h15 : visite du quartier des palais (sur inscription)
17h30 : pique-nique convivial (sans inscription)

 Université ELTE, Múzeum krt. 4, 1088 Budapest

Sur
inscription

JEUDI

Cours de yoga avec Olivier Chiquet

 15h30-16h30 : cours de découverte
16h30-17h30 : cours pour faux-débutants

 Université ELTE, Múzeum krt. 4, 1088 Budapest

Sur
inscription

LES FORMATEURS

Adrien Payet est comédien, auteur et formateur de formateurs, spécialiste de la créativité et de l'innovation en didactique des langues. Il développe depuis plusieurs années des formations centrées sur la pédagogie active et les approches créatives en classe de FLE. Il a publié différents ouvrages (Jus d'orange, Macaron, Merci, J'aime, Collection ABC DELF junior scolaire). Il est chroniqueur dans la revue *Le français dans le monde* et dirige aujourd'hui le programme FestiFLE et le Groupement Payet Formations.



Originaire de Bordeaux, **Jean-Christophe Giraud** vit et enseigne le FLE en Hongrie auprès d'adultes et d'adolescents depuis bientôt 20 ans. Il dirige l'Alliance Française de Pécs depuis 2014 et a commencé les formations en 2012, d'abord à Pécs, puis dans le réseau des Alliances Françaises en Hongrie et enfin à l'Université d'été de Budapest.

Formatrice en FLE depuis 15 ans, passionnée de pédagogie moderne, **Anne Mocaër** accompagne les enseignants dans la mise en place de pratiques innovantes et actuelles pour dynamiser l'enseignement du français. Elle est spécialiste des formations sur le thème du numérique et de l'artistique.



Candy Raluy enseigne le FLE à Paris depuis plus de 10 ans. Elle y anime des ateliers thématiques de renforcement linguistique, un atelier de phonétique et conçoit des supports audio visant à développer l'autonomie des apprenants.

Elle privilégie des approches alternatives et sensorielles, conçues pour restaurer la confiance des apprenants et lever les blocages liés à l'apprentissage.

LES FORMATEURS

Enseignante depuis près de 20 ans, **Hélène Javot Chadoeuf** a débuté sa carrière comme professeure d'anglais. En parallèle, elle est devenue formatrice, avant de s'installer à Stuttgart, où elle enseigne aujourd'hui le FLE à des adolescents et des adultes.

Convaincue que le leadership est au cœur d'un enseignement épanouissant, elle a créé Profleader : un programme de formation et d'accompagnement qui aide les enseignants à retrouver confiance, plaisir et sens dans un contexte éducatif de plus en plus complexe.



Olivier Chiquet est professeur de langues vivantes et également enseignant de yoga, avec une expertise dans l'intégration du yoga et de la relaxation en milieu scolaire. Fort de plusieurs années d'expérience, il a développé des pratiques innovantes mêlant l'enseignement des langues et les bienfaits du yoga, afin d'améliorer la concentration, la gestion du stress et le bien-être global des élèves.

Zita Gonda est enseignante depuis plus de 30 ans et est également à l'origine du projet de mentorat. Depuis 2021, elle préside l'Association Hongroise des Enseignants de Français (AHEF) qu'elle contribue à dynamiser en multipliant les formations, les événements culturels et les partenariats pédagogiques. Son engagement pour un enseignement du FLE ancré dans la créativité, l'ouverture et la solidarité fait d'elle une figure incontournable de la didactique du français en Hongrie.



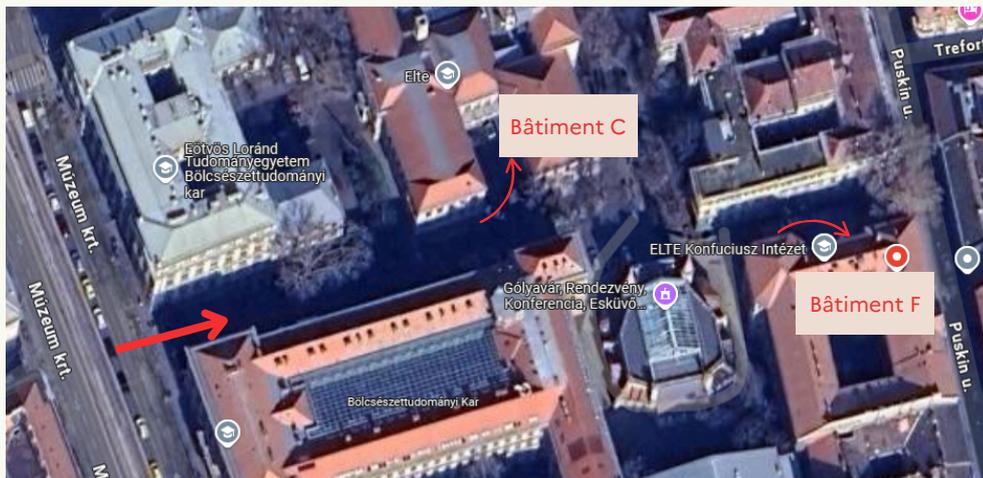
Dr. Patrícia Beták est interprète free-lance et professeure de français et d'espagnol en milieu professionnel. Elle forme depuis des années des interprètes et traducteurs en Hongrie, et préside l'Association des Interprètes et des Traducteurs Freelance de Hongrie (SZOFT), tout en étant engagée dans la société civile. Chercheuse, elle a soutenu en 2020 une thèse sur l'écriture de la résilience chez Albert Camus.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

L'ADRESSE

Université Eötvös Loránd de Budapest

- Centre Interuniversitaire d'Études Françaises (CIEF)
Múzeum krt. 4/F, 1088 Budapest, Hongrie
- Département d'Études Françaises
Múzeum krt. 4/C, 1088 Budapest, Hongrie



LES INFORMATIONS PRATIQUES

LES CONTACTS

Alice NICOLE, chargée de mission pédagogique

a.nicole@inst-france.hu

+36 1 489 42 27

Lauren LESCOP, chargée de coopération éducative

l.lescop@inst-france.hu

+36 1 489 42 44

Andrea ZOMBORI, assistante éducative

a.zombori@inst-france.hu

+36 1 489 42 71

NOTRE PARTENAIRE



Librairie française Prélude

 *Budapest, Institut français, Fő u. 17, 1011*

Leur motivation est simple : partager avec vous, leur amour pour la littérature et la culture françaises. Le Prélude, situé au rez-de-chaussée de l'Institut français, est bien plus qu'une librairie. C'est un lieu où les amateurs de culture française et francophone se rencontrent, échangent des idées et découvrent de nouveaux horizons littéraires.

Pensez à en parler à vos élèves, ils organisent des événements culturels et proposent même un système d'abonnement afin que chaque mois, vous puissiez recevoir une nouvelle œuvre littéraire dans votre boîte aux lettres !

Pour les participants de l'Université d'été 2025, une réduction spéciale vous attendra à la librairie Prélude en donnant votre nom à la caisse Prélude du 30 juin au 5 juillet 2025.

