







# Règlement du concours

### « Faites gagner votre prof!»

### 6ème édition de la Journée internationale des professeurs de français 2025

Le jeudi 20 novembre 2025 aura lieu la 6ème édition de la Journée internationale des professeurs de français, placée sous le thème « Chanter, jouer, enseigner : la francophonie en musique ».

A cette occasion, l'Institut français en Hongrie, en partenariat avec l'Association hongroise des enseignants de français (AHEF), organise le concours de chant collectif « Faites gagner votre prof! ».

Ce concours a pour objectif de permettre aux élèves de remercier leurs professeurs et de mettre en valeur leur engagement. En participant à une compétition de chant collectif, les élèves tenteront de faire gagner à leur professeur un stage de formation didactique en France.

#### 1. Modalités d'inscription

Chaque professeur souhaitant participer doit s'inscrire en ligne via le formulaire Google Form ici.

Les inscriptions sont ouvertes du jeudi 2 octobre au lundi 3 novembre 2025 inclus.

#### 2. Modalités de participation

- **2.1.** Le concours est ouvert à tous les professeurs qui enseignent le français en Hongrie (écoles primaires et secondaires, sections bilingues, universités, Alliances françaises et centre de langues de l'IFH).
- 2.2. Chaque groupe doit être constitué d'au moins 5élèves accompagnant leur professeur.
- 2.3. Pour faire gagner un séjour à leur professeur, les élèves devront interpréter ensemble une chanson en français.
- **2.4.** Pour la présélection, chaque professeur devra envoyer avant le **mercredi 5 novembre 2025 inclus** :

- un extrait audio (format MP3, d'environ une minute, soit un couplet et le refrain par exemple) de la performance musicale de ses élèves,
- via un lien WeTransfer, à l'adresse suivante :
  u.heisert@inst-france.hu

#### 3. Critères d'évaluation

- **3.1.** La qualité de l'enregistrement audio sera déterminante pour la présélection des groupes finalistes.
- **3.2. Les critères retenus** pour la sélection des finalistes et du groupe gagnant sont :
- la performance vocale,
- l'harmonie du groupe,
- la qualité de la prononciation en français.
- **3.3.** Lors de la finale, la **prestation scénique** fera également partie des critères d'évaluation.

## 4. Sélection et prix

- **4.1. Le lundi 10 novembre 2025**, un jury composé de personnalités du secteur artistique et culturel annoncera la liste des **5 groupes finalistes**.
- **4.2.** Les finalistes, accompagnés de leurs professeurs, seront invités à se produire sur scène dans l'auditorium de l'Institut français, le **jeudi 20 novembre 2025 de 14h00 à 16h00.**
- **4.3.** La finale est ouverte au public et accessible à tous les professeurs de français.
- **4.4.** À l'issue des prestations, le jury désignera le groupe vainqueur. Le professeur de ce groupe remportera un stage de formation didactique en France, offert par l'Institut français en Hongrie.

#### 5. Acceptation du règlement

Toute inscription suppose l'acceptation du règlement du concours.